

Табела 5.1 Спецификација предмета на студијском програму докторских студија

Назив предмета	Савремена скулптура у дрвету	
Наставник или наставници	Вацић Ј. Ненад	
Статус предмета	изборни	
Број ЕСПБ	10	
Услов	нема	
Циљ предмета	Усвајање и усавршавање знања из области савремене скулптуре у дрвету и простора, као и општем утицају визуалне уметности на окружење и њена интеракција са њим	
Исход предмета	Докторанд је оспособљен за естетско промишљање, креирање или самостално извођење ликовног дела (скулптура, инсталација, директна интервенција у простору) у дрвету као класичном скулпторском материјалу.	
Садржај предмета	<p><i>Теоријска настава</i></p> <p>Дрво као природни еколошки материјал, његова примена у савременој скулптури и интеракција са савремено пројектованим просторима. Процес продубљивања стечених знања у току студирања, уз тежиште на модерном скулпторском изразу.</p> <p><i>Студијски истраживачки рад</i></p> <p>Директна скулпторска интервенција у простору, концепција и облик скулпторских решења у односу на амбијент, истраживање и студије комплексних скулпторских решења које концепцијски и обликовно чине интегрални део урбаних целина (екстеријер и ентеријер) као и природног окружења.</p>	
Препоручена литература	<ul style="list-style-type: none"> - Коста Богдановић и Бојана Бурић, <i>Теорија форме</i>, Завод за уџбенике Београд, Београд, 2015. - Хуберт ван ден Берг, <i>Лексикон авангарде</i>, Службени гласник, Београд, 2014. - Казимир Солериновић Маљевич, <i>Бог није збачен – сабрана дела</i>, Плави круг, Логос, Београд, 2010. - Коста Богдановић, <i>Поетика визуелног</i>, Завод за уџбенике Београд, 2005. 	
Број часова активне наставе: 8	Предавања: 2	Студијски истраживачки рад: 6
Методе извођења наставе	<ul style="list-style-type: none"> - студентска индивидуална истраживања и презентације, - дискусије и интензивна комуникација са студентима, - менторски рад/индивидуалне коректуре и консултације. 	
Оцена знања (максимални број поена 100)		
Предиспитне обавезе		70
Консултације и истраживачки рад кроз израду пројекта		70
Испит - презентација пројекта или практичног рада		30